

# NAČRT DELA ZA LETO 2021



Digitalizirana kulturna dediščina slovenskih pokrajin



## KAZALO

<b>1. Uvod .....</b>	<b>3</b>
<b>2. Poslanstvo in cilji portala Kamra .....</b>	<b>3</b>
Poslanstvo portala Kamra: .....	3
Cilji portala Kamra:.....	4
<b>3. Upravljanje portala Kamra .....</b>	<b>5</b>
<b>4. Uredniška politika.....</b>	<b>5</b>
Vsebinska zasnova portala Kamra .....	5
Nabor vsebin .....	6
Priporočene vsebine portala Kamra .....	7
Organizacija prispevanja vsebin.....	7
<b>5. Operativni načrt dela za leto 2021.....</b>	<b>8</b>
Upravljanje portala.....	8
Zagotavljanje kvalitetnega delovanja portala.....	8
Vzdrževanje in gostovanje portala .....	9
Finančno poslovanje.....	9
Promocija portala in pridobivanje novih partnerjev.....	9
Dodajanje vsebin in urejanje portala .....	10
Dopolnitve in izboljšave portala .....	11
Letni načrti posameznih osrednjih območnih knjižnic na področju regijskega uredništva Kamre .....	12

## 1. Uvod

Ponudba domoznanskih informacij in gradiva ter osveščanje prebivalcev o zgodovini in kulturi domačega kraja predstavljata pomemben del poslanstva splošnih knjižnic. Portal Kamra je v celotnem obdobju delovanja dokazal, da predstavlja verodostojen vir zanimivih domoznanskih informacij, ki jih na portalu objavljajo knjižnice, arhivi, muzeji in drugi zavodi, organizacije, društva in posamezniki, ki delujejo na področju kulturne dediščine.

Portal ponuja dostop do raznovrstnih digitaliziranih domoznanskih vsebin, ki so na portalu objavljene v obliki polnih besedil, slik, video in avdio gradiva. Portal omogoča skrajšano, poenostavljeno in bolj ciljno usmerjeno iskanje podatkov. Vsebine so primarno predstavljene kot zgodbe, s spremnimi besedili ter pripadajočimi digitaliziranimi objekti in metapodatki.

Vsebine Kamre so od marca 2010 dostopne tudi na evropski digitalni knjižnici – Europeani. Vsebine s Kamre Europeana redno zajema in jih objavlja. Osrednja knjižnica Celje je kot upravljavka portala članica »Europeana Network«, kar ji omogoča, da je redno informirana o dogajanju, povezanem z Europeano in se tudi udeležuje letnih srečanj vseh članic mreže.

V letošnjem letu je do 1. 9. 2020 stran zabeležila 1.855.696 obiskov strani (vir: Kamra statistika). Do 1. 9. 2020 je na portalu Kamra objavljenih 39.462 digitaliziranih objektov (MME), ki so povezani v 714 digitalnih zbirk. S Kamro sodeluje 373 partnerskih organizacij, ki na portal bodisi objavljajo vsebine v obliki zgodb ali novic ali pa predstavljajo svojo dejavnost.

Vsebine Kamre v zadnjih letih srečujemo na različnih drugih portalih ali publikacijah, saj dovoljujemo uporabo objektov v nekomercialne in izobraževalne namene.

Portal Kamra v veliki meri sledi usmeritvam Slovenije in Evropske komisije na področju digitalizacije. Z omogočanjem brezplačne uporabe infrastrukture v oblaku in z izobraževanjem spodbuja splošne knjižnice in druge lokalne kulturne ustanove, pa tudi posameznike, da načrtujejo projekte digitalizacije domoznanskih zbirk in njihove objave na spletu.

**Zakon o knjižničarstvu** (2001) določa, **Pravilnik o osrednjih območnih knjižnicah** (2003) natančno opredeljuje imenovanje in naloge osrednjih območnih knjižnic (OOK). Imenovanih 10 splošnih knjižnic ima poleg splošno določenih tudi posebne naloge - s povečanim izborom gradiva, svetovalno nalogo in koordinacijo domoznanske dejavnosti so na svojem območju dobile posebno mesto, kjer se stekajo in posredujejo znanje, informacije in gradivo. OOK se na svojem območju povezujejo z vsemi drugimi splošnimi knjižnicami območja, pri koordinaciji domoznanske dejavnosti in uvajanju novih storitev pa se srečujejo tudi z drugimi akterji s področja kulture.

## 2. Poslanstvo in cilji portala Kamra

### Poslanstvo portala Kamra:

- koordinirati zbiranje in omogočanje spletnega dostopa do domoznanskih vsebin
- omogočiti uporabnikom kreativno sodelovanje v kulturnem in socialnem dogajanju v lokalni skupnosti
- približati predmete kulturne dediščine in dejavnosti, ki jih izvajajo lokalne knjižnice, arhivi in muzeji, vsem prebivalcem Slovenije
- promovirati digitalne vsebine knjižnic, arhivov in muzejev, saj v prihodnosti postajajo eden izmed vodilnih generatorjev e-vsebin za potrebe partnerjev v gospodarskem panogah, kot so turizem, kreativna industrija e-vsebin, izobraževanje

- promovirati slovensko znanje in kulturo v svetu, tudi z vzpostavitvijo večjezičnih vmesnikov in možnosti vnosa vsebin v italijanskem in madžarskem jeziku
- olajšati dostop do kulturnih vsebin vsem, ki iz različnih razlogov ne morejo obiskati kulturnih institucij
- trajno ohraniti slovensko lokalno kulturno dediščino v digitalni obliki.

### Cilji portala Kamra:

- vzdrževanje in razvoj skupnega domoznanskega portala
- omogočati dostop do digitaliziranih vsebin na portalu z enega mesta in zagotavljati visok nivo kvalitete objavljenih vsebin
- z vzpostavljanjem različnih partnerstev na regionalnem nivoju (kultura, šolstvo, gospodarstvo (posebej turizem), nevladne organizacije) repiti povezanost v regiji
- zasebnim uporabnikom omogočati kreiranje vsebin.

Projekt Kamra je vzpostavil portalsko platformo za vnos digitalnih vsebin in organiziral mrežo nosilcev vsebin. Pri snovanju projekta so bile upoštevane vse do tedaj znane razvojne smernice, tako glede vsebinskega koncepta (povezovanje vsebin v zgodbe) kot razvojnega okolja (računalništvo v oblaku), ki se stalno nadgrajujejo. Dodana vrednost portala Kamra je razvidna na naslednjih področjih:

- **Vzpodbujanje digitalizacije lokalnih domoznanskih vsebin**

Portal Kamra in vse aktivnosti, povezane z njim (izobraževanja, regijska povezovanja...) je že ob nastajanju spodbudil marsikatero knjižnico, da je začela načrtovati in izvajati projekte digitalizacije. Portal je posebno za manjše ustanove edina možnost, da na ustrezen način zagotovijo dostop do svojega digitaliziranega gradiva in s tem osmislijo digitalizacijo ne le z vidika hrambe, temveč tudi z vidika uporabe, oziroma dostopnosti gradiva.

- **Krepitev pomena knjižnic kot ponudnikov e-vsebin**

Slovenija se v skladu z evropskimi strategijami, predvsem na področju kulturne dediščine in vseživljenjskega učenja, vedno bolj zaveda pomena nastajanja in omogočanja dostopa do e-vsebin. Knjižnice in druge lokalne kulturne ustanove predstavljajo neprecenljiv vir znanja, ki bo v virtualni obliki lažje dostopno in ga bo mogoče povezovati z drugimi vsebinami in mu tako dodajati vrednost.

- **Krepitev vloge območnih knjižnic**

Regijsko zasnovan portal urejajo uredniki iz območnih knjižnic skupaj z aktivnimi partnerji. V skupine so vključeni ne le predstavniki knjižnic, pač pa tudi drugih organizacij, ki lahko posredujejo vsebine domoznanskega značaja – predvsem arhivov in muzejev. S tem območne knjižnice utrjujejo svojo vlogo v regijah in vzpostavljajo partnerstva, ki omogočajo obogatitev in širitev ponujenih vsebin, saj domoznansko gradivo s tem postane dostopno širšemu krogu prebivalstva, kar sodelujoče ustanove še utrjuje v njihovi javni funkciji. Hkrati se s sodelovanjem med različnimi ustanovami presega logika »vrtičkastega« delovanja, kar daje odlična izhodišča za morebitna nadaljnja sodelovanja.

- **Nov kontekst predstavitve domoznanskega gradiva**

Portal Kamra z vsemi možnostmi, ki jih ponuja (regijska razdelitev vsebin, dodajanje multimedijskih elementov, možnost komentiranja vsebin itd.) omogoča predstavitev domoznanskih vsebin v novem kontekstu, ki nadgrajuje standardni način posredovanja vsebin v vsaj naslednjih elementih: preseganje geografske dislociranosti in možnost povezovanja »osamelih« vsebin v nov, inovativen, skupen vsebinski sklop (zgodbo).

- **Vsebine Kamre kot orodje v procesih zagovorništva knjižnic**

Z objavljanjem vsebin na Kamri knjižnica promovira kulturne in druge dosežke svojega lokalnega okolja v širšem prostoru, s tem pa tudi utrjuje svojo vlogo in mesto v lokalni skupnosti.

### **3. Upravljanje portala Kamra**

Za upravljanje, urejanje in razvoj portala Kamra od leta 2011 skrbi Osrednja knjižnica Celje. Pravna razmerja med naročniki in Osrednjo knjižnico Celje ureja Pogodba o urejanju in upravljanju domoznanskega spletnega portala Kamra.

Naročniki so osrednje območne knjižnice (Osrednja knjižnica Celje, Osrednja knjižnica Srečka Vilharja Koper, Osrednja knjižnica Kranj, Mestna knjižnica Ljubljana, Mariborska knjižnica, Pokrajinska in študijska knjižnica Murska Sobota, Goriška knjižnica Franceta Bevka, Knjižnica Mirana Jarca Novo mesto, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj in Koroška osrednja knjižnica dr. Franca Sušnika Ravne) ter Združenje splošnih knjižnic.

V skladu s 5. členom Pogodbe naročniki svojo pravico do nadzora nad upravljanjem, delovanjem in razvojem portala uresničujejo preko Nadzornega sveta, ki ga sestavljajo direktorji štirih osrednjih območnih knjižnic, ki so v preteklih dveh letih na portal prispevale največ vsebin, in predsednica Združenja splošnih knjižnic.

Člani nadzornega sveta so imenovani za dobo dveh let. Nadzorni svet sprejme letni načrt dela, letno poročilo in strateški načrt razvoja portala.

Osrednja knjižnica Celje kot upravljavka portala ima s Pogodbo o urejanju in upravljanju domoznanskega spletnega portala opredeljene naslednje naloge:

- vsebinsko in operativno vodenje, vključno s pripravo letnega načrta in letnega poročila
- organizacijski razvoj
- zagotavljanje pravilnega delovanja portala
- uredništvo portala
- organiziranje in izvajanje usposabljanja za vnašalce vsebin
- svetovanje in pomoč pri vnašanju vsebin s strani pooblaščenih partnerjev
- urejanje avtorskih pravic
- pripravo razvojnih dokumentov, spremljanje razvoja IKT, vpeljevanje novih rešitev in novih servisov
- pripravo projektov za pridobitev sredstev na domačih in mednarodnih razpisih, vodenje in izvedbo projektov
- promoviranje portala.

Operativno delo na portalu Kamra opravlja delovna skupina, ki jo imenuje Osrednja knjižnica Celje, na vseh 10 območjih pa območni uredniki koordinirajo objavljanje vsebin na portal.

### **4. Uredniška politika**

#### **Vsebinska zasnova portala Kamra**

Uredniška politika portala Kamra temelji na osnovni vsebinski usmeritvi portala, to je e-domoznanstvo. Domoznanskega gradiva ne zbirajo le knjižnice, pač pa tudi drugi subjekti v lokalni skupnosti – muzeji,

arhivi, razna društva, posamezniki. V tradicionalni obliki je uporabnikom dostop do tega gradiva zelo otežen, razlogi za to pa so različni (različne lokacije, režim dostopa, otežen dostop zaradi varovanja gradiva itd.). Šele sodobna tehnologija omogoča, da se te ovire odpravijo in je gradivo v elektronski obliki dostopno z enega mesta.

V interesu vseh, ki hranijo domoznansko gradivo, še posebej pa osrednjih območnih knjižnic, je, da le-to ponudijo svojim uporabnikom na prijazen in enostaven način in s tem tudi prispevajo k ohranjanju regionalne/lokalne identitete.

Prednosti spletnega dostopa do domoznanskega gradiva na portalu Kamra:

- dostopno je domoznansko gradivo ne le iz knjižnic, pač pa tudi iz drugih virov,
- gradivo je javno dostopno 24 ur na dan,
- vsebine je mogoče prikazati na različne načine v različnih kombinacijah,
- mogoče je kombinirati različne tipe gradiva (dokument, zvok, sliko)
- vsak digitalizirani objekt je poleg obveznega metapodatkovnega opisa mogoče pospremiti tudi z dodatnimi opisi ali komentarji.

Namen portala Kamra ni arhiviranje velikih količin digitaliziranega gradiva, kot je na primer sistematično digitalizirana zbirka več letnikov periodike. Tovrstne rezultate digitalizacije objavimo na portalu dLib.si. Na portalu Kamra objavljamo manjše, ciljno izbrane in vsebinsko povezane zbirke, opremljene s strokovnimi komentarji, v katere združujemo objekte, katerih originali so lahko shranjeni na različnih lokacijah.

## Nabor vsebin

Portal Kamra daje možnost vsaki regiji ali lokalni skupnosti, da izpostavi tiste vsebine, ki so za to področje značilne, zanimive in v interesu lokalne skupnosti.

Organizacije v regiji se povezujejo in izbirajo teme, ki so značilne za njihovo regijo in za katerih digitalizacijo lahko pridobijo tudi lokalna finančna sredstva v obliki javnih sredstev, donacij ali sponzorstev.

Zaradi vsebinske raznolikosti lokalnih okolij in različne zainteresiranosti prebivalcev za različne vsebine, uredniški odbor Kamre ne definira prioritete nabora vsebin, ampak je v tem smislu odprt za vsebinsko pestrost in pluralnost različnih domoznanskih okolij.

Z modulom Album Slovenije je ob predhodni registraciji omogočeno objavljanje osebnih spominov 20. stoletja tudi uporabnikom samim.

## Priporočene vsebine portala Kamra

- Predstavitev lokalnega avtorja oz. znamenite osebe, ki vključuje njegova dela v digitalni obliki, fotografije, razglednice rojstne hiše, avdio zapis njegovega govora ali interpretacijo njegovih del, video zapis literarnega večera ali proslave v njegov spomin.
- Dokumenti značilnih lokalnih društev: delovanje društva, življenjske zgodbe ustanoviteljev in ključnih akterjev, njihovi teksti, avdio zapisi, spomini njihovih potomcev in prijateljev,
- Razglednice kraja iz različnih časovnih obdobj, zgodbe, ki se navezujejo na lokacije razglednic, njihovi lastniki.
- Raziskovalne naloge, ki nastanejo v lokalnih izobraževalnih ustanovah in jih povežemo z drugim gradivom, ki je vsebinsko povezano s temo naloge.
- Avdio in video zapisi lokalnih dialektov, ki so povezani z gradivi, ki jih opisujejo in dokumentirajo.
- Artoteke lokalnih umetnikov, njihove biografije, katalogi razstav, intervjuji z umetniki.
- Filmsko domoznansko (primarno in sekundarno) gradivo.
- Vsebine, vezane na naravne in kulturne turistične znamenitosti v lokalni skupnosti.
- Lokalne etnografske vsebine (kako so živeli..., folklor, domače obrti, običaji itd.).
- Znamenite zgradbe, zgodbe ljudi, ki so v njih živeli.
- Dokumenti knjižnic na narodno mešanih območjih v jezikih narodnih skupnosti.

## Organizacija prispevanja vsebin

Osrednje območne knjižnice so glavne nosilke uredniške politike portala Kamra.

Organizacija uredništva je zasnovana na organizaciji splošnih knjižnic in je smiselno vključena v dejavnost in programe dela osrednjih območnih knjižnic za najbolj optimalno izkoriščenost sredstev in kadrovske podpore.

Optimalni potek dela na področju prispevanja vsebin in njihovega urejanja zagotavlja sistem uredništva na dveh nivojih:

**Glavno uredništvo** za celotno vsebino portala Kamra je v skladu s Pogodbo o urejanju in upravljanju domoznanskega spletnega portala Kamra v Osrednji knjižnici Celje.

Naloge glavnega uredništva so:

- dnevno pregleduje vsebino portala in koordinira dodajanje vsebin z regionalnimi skupinami,
- sklicuje sestanke in organizira usposabljanje za regijske urednike,
- v sodelovanju z regijskimi uredniki organizira in izvaja izobraževanja za kreatorje vsebin,
- sodeluje z izvajalcem pri razvoju portala in odpravljanju napak,
- spremlja razvoj IKT in novosti v delovanju podobnih storitev,
- pripravlja razvojne dokumente za vpeljevanje novih rešitev.

### Regijska uredništva

**Regijski uredniki** so predstavniki osrednjih območnih knjižnic. Njihove naloge so:

- koordinacija dodajanja vsebin na območju,
- pregled nad regionalnimi vsebinami, redakcija in potrjevanje objave regijskih vsebin,
- nadzor in dodeljevanje privilegijev za vnos vsebin,
- pomoč zunanjim partnerjem pri kreiranju vsebin,
- organizacija regijskih izobraževanj za delo v portalu,
- sodelovanje z glavnim uredništvom,
- oblikovanje predlogov za izboljšanje oblike in vsebine portala.

Zainteresirane knjižnice in ustanove, ki želijo objaviti digitalno zbirko, so kreatorji vsebin, ki z usposobljenimi vnašalci pripravijo in organizirajo dokumente v vsebinsko celoto.

**Njihove naloge so:**

- priprava gradiva in digitalizacija (pri zunanjem izvajalcu ali v lastni izvedbi),
- ureditev metapodatkov in vsebinske zasnove na portalu,
- sodelovanje z regijskim uredništvom za zagotavljanje vsebinske usmeritve portala in urejanje organizacijskih zahtev: izobraževanje, pooblastila za dostop do portala itd.

## 5. Operativni načrt dela za leto 2021

### Upravljanje portala

**Upravljanje portala v letu 2021 bo zajemalo naslednje aktivnosti:**

- priprava letnega načrta dela in poročila o delu;
- urejanje razmerij z razvijalcem platforme portala (Truecad d.o.o.);
- pregled in revizija vseh pogodbenih razmerij med partnerji, po potrebi uskladitev s spremembami v zakonodaji;
- komunikacija z Nadzornim svetom, naročniki in partnerji;
- promocija portala na nacionalnem nivoju in v regijah. Ta bo vključevala promocijo vsebin portala in njenih funkcionalnosti v sredstvih javnega obveščanja, različnih medijih (tiskanih, spletnih...);
- administrativna in računovodska podpora upravljanju in delovanju portala;
- dolgoročno načrtovanje systemske podpore delovanju portala (strežniška platforma in pomnilniške kapacitete);
- redno sodelovanje s Fundacijo Europeana (zajemanje vsebin Kamre za Europeano, potrebne prilagoditve metapodatkov za zajem, urejanje pogodbenih razmerij z Europeano).

### Zagotavljanje kvalitetnega delovanja portala

**Načrtovane aktivnosti za zagotavljanje neprekinjenega in kvalitetnega delovanja portala:**

- uredniški nadzor – dnevno spremljanje vsebin na portalu, svetovanje in opozarjanje v primeru napak;
- dnevni nadzor nad delovanjem strojne in programske opreme;
- komunikacija z regijskimi uredniki – predvidena sta 2 vsebinsko dobro načrtovani srečanja regijskih urednikov;
- koordinacija in izvajanje izobraževanj za vnašalce in urednike na prenovljenem portalu;
- redno posodabljanje in izboljševanje priročnika z navodili za vnašanje vsebin;
- izobraževanje za vnos vsebin (za nove končne kreatorje vsebin);
- svetovanje in pomoč pri vnašanju vsebin;
- upravljanje z avtorskimi pravicami;
- spodbujanje pridobivanja vsebin in vzpostavljanje novih partnerstev na območjih;
- sistematična promocija vseh segmentov portala, še posebej modula za prispevke uporabnikov;
- zbiranje predlogov za optimizacijo portala in optimizacija delovanja portala.



V letu 2021 bomo nadaljevali s celovitim pregledom aplikacije v smislu kontrole izpolnenosti posameznih vnosnih polj ter dopolnjevanja vnosnih polj starejših vsebin portala (npr. urejanje notranjih povezav, geolociranje starih vsebin, potek avtorskih pravic).

## Vzdrževanje in gostovanje portala

Mesečni strošek vzdrževanja v skladu s pogodbo o vzdrževanju znaša 390,00 € brez DDV. V letu 2021 načrtujemo stroške vzdrževanja v višini 5.709,60 € z DDV. Vzdrževanje portala izvaja podjetje Truecad d.o.o.

Osrednja knjižnica Celje od maja 2008 zagotavlja potrebno infrastrukturo za gostovanje portala in je odgovorna za tehnično nemoteno delovanje Kamre.

Glede na pospešeno rast pritoka vsebin in uporabe portala skrbno spremljamo zasedenost infrastrukture portala skrbimo za zadostno širjenje kapacitet strežniškega omrežja.

## Finančno poslovanje

Od leta 2013 dalje na osnovi dogovora s knjižnicami naročnicami in sklenjenih pogodb vsa sredstva za gostovanje, vzdrževanje ter za upravljanje, urejanje in razvoj portala načrtuje Osrednja knjižnica Celje v okviru poziva Ministrstva za kulturo.

Iz prejetih sredstev za upravljanje, urejanje in razvoj bomo pokrili stroške dela ter programske in materialne stroške, kot je to opredeljeno v Stroškovniku, ki je priloga Načrta dela za leto 2021.

## Promocija portala in pridobivanje novih partnerjev

Poleg splošne promocije, usmerjene v ciljne skupine, ki so zainteresirane za domoznanske informacije, načrtujemo nadaljevanje promocije vsebin portala ter njegovih funkcionalnosti na ravni celotne države preko različnih sredstev javnega obveščanja z namenom krepiti prepoznavnost in uporabnost objavljenih vsebin, motiviranje za objavo vsebin na portalu med obstoječimi in potencialnimi partnerji, povečati obisk portala ter povečati prepoznavnost portala kot kredibilnega vira domoznanskih informacij.

### Splošna promocija:

- Predstavitev portala in njegovih vsebin v sredstvih javnega obveščanja, med knjižnicami in drugimi organizacijami, ki delujejo na področju kulturne dediščine.
- Izkoristili bomo različne vseslovenske dogodke, kot so Kulturni bazar 2021, Teden vseživljenjskega učenja, Festival za tretje življenjsko obdobje, Teden kulturne dediščine ...
- Spodbujali bomo regijske urednike, koordinatorje in partnerje, da izkoristijo vse priložnosti, da na regijskih/lokalnih dogodkih predstavijo portal.
- Razvijali bomo prisotnost portala v socialnih omrežjih.
- S predstavitvami Kamre bomo prisotni na posvetovanjih in konferencah.

Na željo osrednjih območnih knjižnic bomo tudi v letu 2021 pripravljali predstavitvene rolo plakate in talne nalepke za vse osrednje območne knjižnice in vzpostavitev promocijskih Kamrinih koticov ter tisk promocijskih zloženkov.

### Promocija portala za uporabo v izobraževanju

Še naprej bomo navezovali stike z učitelji zgodovine in geografije ter z Društvom šolskih knjižničarjev ter po dogovoru predstavljali portal na šolah in drugih izobraževalnih ustanovah.

### **Promocija Albuma Slovenije**

Dnevi zbiranja spominov so se izkazali kot odmeven in plodovit način za zbiranje gradiva, zato bomo za uvodno promocijo gradili na teh izkušnjah. V sodelovanju z regijskimi uredniki bomo spodbudili akcije zbiranja spominov v vseh regijah, pri čemer bi si vsaka regija izbrala tematsko področje, ki je za posamezno regijo najbolj značilno in za prebivalce zanimivo. Knjižnice bomo spodbujali, da izobraževanje za uporabo Albuma vključijo v svoje programe in programe svojih partnerjev za informacijsko opismenjevanje starejših.

### **Promocija Kamre – lokalni mediji**

Po vzoru celjskega območja, ki za promocijo portala Kamra več let zelo uspešno sodeluje z lokalnim časopisom (Novi tednik – rubrika Zgodbe iz domoznanske Kamre), bi želeli promocijo širiti tudi na drugih območjih. Izkazalo se je, da je zelo uspešna promocija, ki se osredotoča na lokalno okolje in letemu predstavi lokalno zgodovino in zanimivosti. Tako bi želeli, da se tudi druga območna uredništva poskusijo povezati z lokalnimi ali regionalnimi mediji ter vzpostavijo redno rubriko po zgledu celjske. Na enem od sestankov urednikov bo podrobneje predstavljen model promocije in predlogi za promocije na drugih območjih.

### **Promocija skupnih portalov OOK**

Kamra se v letu 2021 pridružuje pobudi za skupno promocijo portalov, ki nastajajo v okviru OOK in Združenja splošnih knjižnic (poleg Kamre še Obrazi slovenskih pokrajin, Dobreknjige.si in Knjižnice.si). Koordinacija skupne promocije bo organizirana v Goriški knjižnici Franceta Bevka, glavni urednik pa bo sodeloval v delovni skupini za pripravo promocijskih vsebin.

## **Dodajanje vsebin in urejanje portala**

### **Uredništvo KAMRE**

Osrednje območne knjižnice še naprej zagotavljajo delovanje urednika na svojem območju. Delo urednikov je usmerjeno v pridobivanje vsebin, organizacijo usposabljanj, promocijo portala v regijah, individualno pomoč partnerjem pri pripravi vsebin in strukturiranju zbirk. Možen je prenos te vloge na ustrezno usposobljene sodelavce ali partnerje. Glavni urednik Kamre v Osrednji knjižnici Celje bo vzdrževal stike z regijskimi uredniki in jih spodbujal v njihovi skrbi za kvaliteto vsebin ter pravilnost in popolnost popisov.

### **Pridobivanje vsebin**

Načrtujemo, da bomo v letu 2021 na Kamri pridobili za 10 odstotkov več novih vsebin kot v letu 2020. Še naprej bomo spodbujali zbiranje gradiva in oblikovanje različnih zbirk. Povečan priliv vsebin pričakujemo tudi od modula za prispevke uporabnikov.

### **Širjenje organizacij, ki prispevajo vsebine**

Organizacije, ki delujejo na področju kulturne dediščine bomo spodbujali k objavi domoznanskih vsebin na portal ter nadaljevali s prizadevanji, da pridobimo čim več novih partnerskih organizacij s področja izobraževanja. Pričakujemo, da bomo z Albumom Slovenije med kreatorje vsebin pritegnili tudi vrsto posameznikov.

### **Usposabljanje kreatorjev vsebin**

Tudi v letu 2021 dajemo poudarek na usposabljanju obstoječih vnašalcev in urednikov za vnos na portal. Usposabljanje bo organiziral glavni urednik, ki bo v sodelovanju z regijskimi uredniki izvedel usposabljanja po različnih krajih v Sloveniji. Poleg usposabljanja po regijah, bomo organizirali tudi skupno izobraževanje za vse kreatorje vsebin v sklopu vseslovenskega srečanja vnašalcev in prijateljev Kamre.

### **Izobraževanje urednikov**

Uredniki so na rednih sestankih uredništva seznanjeni z novostmi na področju digitalnih knjižnic in problematike, povezane z njimi. Poleg tega uredniki aktivno sodelujejo pri oblikovanju novih rešitev in sprejemanju vsebinskih usmeritev, povezanih s Kamro. Predvidena sta 2 sestanka urednikov.

Kamra se vključuje v evropske iniciative na področju digitalnih knjižnic, zato bomo kljub omejenim finančnim sredstvom skušali obdržati že vzpostavljeno sodelovanje na evropskem nivoju.

### **Vrednotenje objav na portalu Kamra**

V letu 2020 smo vzpostavili Skupino za vrednotenje prispevkov in pripravili kriterije za avtorsko objavo. Skupina bo nadaljevala z delom in ovrednotila Vloge za preverjanje avtorske objave na portalu Kamra, ki bodo naslovljene na skupino.

## **Dopolnitve in izboljšave portala**

### **V letu 2021 načrtujemo migracijo portala Kamra iz platforme Joomla na platformo Wordpress.**

Spletno okolje se hitro spreminja in še tako skrbno načrtovane vsebine in funkcije hitro postanejo zastarele in nefunkcionalne. Platforma Joomla, na kateri je postavljen portal Kamra od leta 2016 ima vse slabšo podporo v svetovnem merilu med razvijalci in s tem zaostaja za konkurenčnimi platformami (Wordpress, Drupal) za spletne strani in dopušča varnostne luknje. Prav tako se z upadom podpore manjšajo možnosti za razvoj novih funkcij in razširitev ter vtičnikov, zato v prihodnje nadgradnje portala Kamra na obstoječi infrastrukturi ne bodo mogoče v takšni meri, kot bi bile na bolj podprti platformi.

Platforma Wordpress v zadnjih letih pridobiva na priljubljenosti in podpori, zato smo jo s pomočjo podjetja Truecad d.o.o. izbrali za najbolj optimalno možnost za razvoj portala v prihodnjih nekaj letih. Na portalu bi ob migraciji ohranili vse vsebine in obliko spletne strani. Se bo pa način vnosa vsebin nekoliko spremenil, saj nova platforma prinaša novo zaledje, za kar bo potrebno izobraževanje urednikov in vnašalcev vsebin. Načrtujemo, da bi migracijo portala izvedli do konca leta 2021 in bi tako lahko izvedli tudi že prva izobraževanja urednikov in vnašalcev.

### **Načrt povezovanja portalov Dobreknjige.si, Kamra, Knjižnice.si in Obrazi slovenskih pokrajin preko skupnega metaiskalnika**

Učinkovito promocijo, uporabo in dodano vrednost portalov Kamra, Dobreknjige.si, Obrazi slovenskih pokrajin in Knjižnice.si lahko v knjižnicah dosežemo s tesnejšim povezovanjem portalov. Uredništva portalov, ki jih gradimo v slovenskih splošnih knjižnicah, smo se v ta namen na sestanku, ki je potekal v četrtek, 26. novembra 2020, preko platforme Zoom dogovorili, da bomo prihodnje prenove portalov načrtovali na način, ki bo podpiral interoperabilnost metapodatkov in večjo medsebojno povezljivost sistemov. Vse portale, ki jih gradimo v slovenskih splošnih knjižnicah, načrtujemo namreč povezati preko skupnega metaiskalnika, za katerega si želimo, da bi slonel na novi platformi, ki jo gradi IZUM in je nadgradnja portala COBISS+. **Kamra bo pri migraciji na novo stran poskusila vključiti skupni iskalnik že leta 2021**, portal Dobreknjige.si pa v program z leto 2022.

## Letni načrti posameznih osrednjih območnih knjižnic na področju regijskega uredništva Kamre

Osrednja območna  
knjižnica:

Osrednja knjižnica Celje

---

### Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

<b>Območno uredništvo</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- redno bomo obveščali regijske vnašalce o novostih na portalu</li><li>- uredniški nadzor - spremljanje novih zapisov in posredovanje v primeru nedoslednosti in napak</li></ul>
<b>Pridobivanje vsebin in partnerjev</b>
<p>Načrtujemo naslednje digitalne zbirke:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Digitalno zbirka o Hmezadu (zgodovina tega spodnjesevinskega podjetja, ki je v svoji »zlati dobi« deloval po skoraj vsem svetu).</li><li>2. Inkarnacije velenjske Kunigunde (okolščine nastanka izmišljene konstrukcije legende o grajski gospodični Kunigundi. Sodobni velenjski 'graščaki', njeni idejni očetje, so arhetipsko grajsko čarovnico ustvarili na temelju dejanskih materialnih označevalcev – napisa imena in datuma na pečnici, steklene krogle v vodnjaku in najdenega šopa las).</li><li>3. Stare hiše (zgodba starih hiš v naselju Šalek).</li><li>4. Azija me je povsem uročila? (vzhodnoazijski predmeti iz Zbirke Alme Karlin).</li><li>5. Rudolfovi s Konjiškega (zbirka o priznani meščanski družini Rudolf).</li><li>6. Kajuhovo dopisovanje s Konstantinom Nahtigalom</li><li>7. Kajuhovo dopisovanje z Marijo Medved</li><li>8. Upodobitve nadangela Mihaela (upodobitve nadangela Mihaela in zgodbe povezane z njim. Gre za slike, grafike in kipe iz zbirk Pokrajinskega muzeja Celje).</li><li>9. Celjski rock (zgodbo o razvoju in prisotnosti rock glasbe v Celju od njenih začetkov pa do razpada Jugoslavije (1960-1991)).</li><li>10. Trboveljski slavček Svetovno znani pevski zbor delavskih otrok pod vodstvom zborovodje Avgusta Šuligoja je v tridesetih letih prejšnjega stoletja koncertiral po vsej Evropi. V zgodovino se je vpisal njihov nastop na Radiu Ljubljana, ki je prav pesem »Mi smo pa od tam doma« v prvem neposrednem radijskem prenosu med Evropo in Ameriko ponesele daleč v svet.</li><li>11. Delavska godba Trbovlje Delavska godba Trbovlje je zaslužna za prodor slovenskega godbeništva v Evropo. Prestižne nagrade, ki jih je v stotih letih delovanja prejela Delavska godba Trbovlje pričajo o kvaliteti delovanja te trboveljske zasedbe.</li><li>12. Sokolsko društvo Zagorje ob Savi</li><li>13. Jelšingrad z ljubeznijo sem te ustvaril (dvorec Jelšingrad, edinstven primer orientalsko obarvanega historizma v Sloveniji).</li></ol> <ul style="list-style-type: none"><li>- prizadevali si bomo pridobiti čim več novih partnerjev</li><li>- na Album Slovenije bomo objavili najmanj 50 fotografij</li><li>- organizirali bomo zbiranje spominov za Album Slovenije</li></ul>

<b>Usposabljanje vnašalcev vsebin</b>
Načrtujemo 1 tečaj za vnašalce vsebin. Po potrebi bomo izobraževali tudi individualno.
<b>Promocija</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- tedensko bomo objavljali naše zgodbe v Novem tedniku</li><li>- Kamro bomo predstavljali učencem in dijakom, ki obiskujejo našo knjižnico (Kamrin kotiček)</li><li>- izvajali bomo promocijo Kamre v socialnih omrežjih (facebook in twitter)</li><li>- organizirali bomo zbiranje spominov za Album Slovenije in promovirali Kamro v medijih</li></ul>

Datum: 22. 10. 2020 Pripravil: Ožura Robert

## Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

<b>Območno uredništvo</b>
<p>V okviru območnega uredništva naša knjižnica nudi strokovno pomoč pri vsebinski zasnovi zbirk in tehničnem vidiku oblikovanja zbirk, ki nastajajo na našem območju, obenem pa dosledno izvaja uredniški pregled vsebin s statusom prvega vnosa oz. statusom pred objavo. Regijska urednica prav tako skrbi za ažurno obveščanje vnašalcev o novostih na portalu ter za dodatno izobraževanje o vnosu vsebin na portal. Z isto uredniško usmeritvijo bomo nadaljevali tudi v letu 2021.</p>
<b>Pridobivanje vsebin in partnerjev</b>
<p>Mariborska knjižnica pri pridobivanju vsebin že vrsto let aktivno sodeluje s Pokrajinskim arhivom Maribor ter z Univerzitetno knjižnico Maribor, poleg tega pa vsebine dodajata tudi obe osrednji knjižnici na območju. V letu 2021 želimo k sodelovanju povabiti še več lokalnih društev, ki že sodelujejo z našo knjižnico na področju prireditev in razstavne dejavnosti. Zlasti razstave so lahko dobro izhodišče za pridobivanje novih vsebin in njihovo promocijo na Kamri.</p> <p>V naslednjem letu načrtujemo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mariborska knjižnica:<ul style="list-style-type: none"><li>- Izvedba domoznanskega natečaja za najboljšo pripoved na temo šolanja v preteklosti in objava prispelih pripovedi na portalu Kamra;</li><li>- Digitalna zbirka o PGD Maribor-mesto, ki bo v letu 2021 praznovalo 150 let obstoja. V ta namen smo digitalizirali arhivsko in slikovno gradivo, ki ga bomo predstavili na Kamri;</li><li>- Digitalna zbirka o logotipih nekdanjih mariborskih podjetij, ki jo bomo pripravili v sodelovanju z društvom Ljubor iz Maribora. Zbirka bo temeljila na predhodni razstavi;</li></ul></li><li>• Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica:<ul style="list-style-type: none"><li>- Oblikovanje zbirk (predvidoma 6) s področja kulturne dediščine Slovenske Bistrice in okolice;</li></ul></li><li>• Univerzitetna knjižnica Maribor:<ul style="list-style-type: none"><li>- Digitalna zbirka o Franu Miklošiču (v 19. stoletju najpomembnejši vsestranski slavistični jezikoslovec (komparativist, etimolog, onomast, slovničar in filolog) bo predstavljen s slikovnim gradivom Zbirke drobnih tiskov);</li><li>- Digitalna zbirka o plebiscitu leta 1920 (ob stoti obletnici koroškega plebiscita bo predstavljeno gradivo iz Zbirke drobnih tiskov: razglasi, propagandno gradivo, razglednice ipd.);</li><li>- Digitalna zbirka o Antonu Korošču (slovenski in jugoslovanski politik ter teolog dr. Anton Korošec je bil verjetno najvidnejši slovenski politik v obdobju med svetovnima vojnama. Predstavljen bo z gradivom UKM, ki hrani slikovno gradivo in enote v Rokopisni zbirki. V grobih orisih bo predstavljena tudi majniška deklaracija);</li><li>- Digitalna zbirka o Antonu Kremplu (zbirka bo zasnovana kot vizualni pregled krajevnih postaj iz življenja in delovanja Antona Krempla, ki ga v slikovni podobi na razglednicah hrani Zbirka drobnih tiskov v UKM. Z izborom razglednic se sprehodimo skozi postaje življenjske poti A. Krempla, od Radgonskih goric, kjer se je l. 1790 na Poličkem vrhu pri Gornji Radgoni rodil, preko krajev šolanja, Gornje Radgone, Maribora, avstrijskega Gradca, in delovanja v Svetinjah pri Ljutomeru, Ormožu, Ptujju, Sv. Lovrencu v Slovenskih goricah in nazadnje pri Mali Nedelji);</li></ul></li></ul>
<b>Usposabljanje vnašalcev vsebin</b>

Trenutno je na našem območju 6 aktivnih vnašalcev vsebin na portal (2 iz Mariborske knjižnice, 1 iz UKM, 1 iz Knjižnice Lenart, 1 iz Knjižnice Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica, 1 iz Pokrajinskega arhiva Maribor). Regijska urednica redno skrbi za njihovo obveščenost o novostih na portalu. V letu 2021 zaenkrat ne načrtujemo usposabljanja novih vnašalcev.

#### **Promocija**

Portal Kamra smo doslej redno promovirali na različnih prireditvah, okroglih mizah, posvetih in tematskih sestankih. Vsebine portala smo vključili v redno informacijsko opismenjevanje dijakov mariborskih srednjih šol, s čimer bomo nadaljevali v letu 2021. Kamro bomo promovirali tudi na socialnih omrežjih in v lokalnih glasilih.

Datum: 19. 10. 2020 Pripravil: mag. Nina Hriberšek Vuk

## Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

<b>Območno uredništvo</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Izvajali bomo redakcijo, organizacijo in koordinacijo dela na portalu Kamra za potrebe regije.</li><li>- Pripravili bomo letni načrt domoznanskih zgodb, svetovali lokalnim urednikom vsebin ter zanje po potrebi pripravili in izvedli osvežitveno delavnico vnosa vsebin na portal Kamra.</li><li>- Še naprej bomo knjižnicam regije nudili pomoč pri vnosu vsebin.</li><li>- Uredništvo bo kot doslej tesno sodelovalo s Slovansko knjižnico, ki je Center za domoznanstvo in specialne humanistične zbirke MKL.</li></ul>
<b>Pridobivanje vsebin in partnerjev</b>
<p>V letu 2018 smo zasnovali nov regijski projekt »Bilo je nekoč v našem kraju« v okviru katerega bomo skupaj s knjižnicami regije še naprej iskali zanimive zgodbe, povezane z lokalno zgodovino ter prebivalci posameznega kraja, jih zapisali in objavili na portalu Kamra. Pri tem se bomo čim bolj povezali z lokalnim okoljem ter sklepali partnerstva z lokalnimi ustanovami in društvi. V letu 2021 bomo znotraj omenjenega projekta dali poudarek temam povezanim z železnico (v skladu z razglasitvijo Evropske unije leta 2021 za leto železnic) ter znamenitimi lokalnimi osebnostmi.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Preostale predvidene vsebine MKL in knjižnic regije:</li><li>- razvoj posameznih območij in infrastrukture glavnega mesta ter znameniti ljubljanski gospodarstveniki,</li><li>- upodobitve Ivana Cankarja v Cankarjevi knjižnici Vrhnika,</li><li>- modna kreatorka Dragica Gantar in Industrija usnja Vrhnika,</li><li>- zbirka modelov lokomotiv Zvoneta Ivančiča,</li><li>- fotograf Davorin Rovšek,</li><li>- zgodovina knjižničarstva na Domžalskem,</li><li>- Nenad Jovičić – nevidni človek za kamero</li><li>- Mengeška koča in okolica</li><li>- Sora,</li><li>- dopolnjevanje že obstoječih digitalnih zbirk.</li></ul> <p>Pripravili bomo natečaj za najboljšo zgodbo iz lokalnega okolja, ki bo potekal na regionalnem nivoju. Najboljše zgodbe bomo nagradili, opremili s fotografijami in objavili na portalu KAMRA. Projekt Dan zbiranja spominov je prešel v redno dejavnost MKL kot permanentna storitev zbiranja spominov za uporabnike, ki gradivo prinesejo v knjižnico za takojšnjo digitalizacijo, kar bo služilo tudi večjemu povezovanju s sorodnimi kulturnimi in drugimi institucijami na vsebinski in organizacijski ravni.</p>
<b>Usposabljanje vnašalcev vsebin</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Za knjižnice osrednjeslovenskega območja bomo pripravili usposabljanja za samostojno vnašanje vsebin na Album Slovenije (po potrebi) ter svetovali uporabnikom pri samostojnem vnašanju.</li></ul>



- Pripravili bomo usposabljanja za nove lokalne vnašalce digitalnih zgodb ter po potrebi osvežitveno delavnico vnosa vsebin za redne vnašalce.

#### **Promocija**

- Izvajali bomo promocijo vsebin objavljenih na portalu Kamra.
- Na temo Albuma Slovenije bomo po potrebi pripravili praktične predstavitve za uporabnike ter jim na primeru Albuma Ljubljane predstavili samostojno vnašanje vsebin na Kamro.
- Sledili bomo strategiji objavljanja vsebin na Kamrinem Twitter profilu.

Datum: 22. 10. 2020 Pripravil: Anja Frković Tršan

## Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

<b>Območno uredništvo</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Izvajali bomo redakcijo, organizacijo in koordinacijo dela na portalu Kamra za potrebe območja.</li><li>- Pripravili bomo letni načrt domoznanskih zgodb, svetovali lokalnim urednikom vsebin ter zanje po potrebi pripravili in izvedli osvežitveno delavnico vnosa vsebin na portal Kamra.</li><li>- Še naprej bomo knjižnicam regije nudili pomoč pri vnosu vsebin in jih spodbujali, da začnejo samostojno vnašati na portal Kamra.</li><li>- Še naprej bomo sodelovali z obstoječimi partnerji in k sodelovanju skušali pritegniti še druge ustanov ustanove na obočju.</li></ul>
<b>Pridobivanje vsebin in partnerjev</b>
<p>Za leto 2021 imamov načrtu tesnejše sodelovanje z muzeji, saj jih je večina v času koronakrize morala zapreti ali omejiti dostop do svojih rednih in občasnih razstav. Vsem smo že poslali vabila za sodelovanje pri čemer se je prvi odzval Tolminski muzej, ki bo prispeval zgodbe:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Arheologija Šentviške planote / na osnovi razstave in kataloga Stari bogovi obmolknejo (Miha Mlinar)</li><li>- Nemška kostnica v Tolminu in ostale nemške kostnice med Sočo in Piavo / predstavitev posameznih objektov ter načina obeleževanja spomina na padle nemške vojake v 1. sv. vojni (Damjana Fortunat Černilogar)</li><li>- Industrializacija gornjega Posočja (1947 - 2000) / predstavitev posameznih tovarn ter oris gospodarskih in družbenih pogojev (Karla Kofol) v katerih so nastale / razstava je še v pripravi in bo praviloma v našem muzeju na ogled od konca novembra 2020 do sredine naslednjega leta</li><li>- Predstavitev Tolminskega muzeja ob 70. letnici delovanja (Po starosti je med prvimi na Primorskem. Poleg in upravlja tudi za Primorce dve pomembni spominski hiši, Gregorčičevo na Vrsnem in Kosmačevo na Slapu ob Idrijci)</li></ul> <p>V sodelovanju z gospo Katjo Roš pripravljamo digitalno zbirko »Zgodba o ljudeh s krili na nogah« o smučarskem klubu Matajur.</p> <p>Prav tako bomo ba portal Kamra vnesli zbirk, ki nam jih ne bo uspelo vnesti do konca leta 2020 in so bile v programu za to leto. V letu 2021 se bomo povezali še z nekaterimi lokalnimi društvi ter jih povabili k partnerstvu ter k prispevanju vsebin.</p>

**Usposabljanje vnašalcev vsebin**

Za vnašalce vsebin bomo po potrebi organizirali srečanje in jih skušali v čim večji meri samostojnemu vnašanju vsebin na portal.

**Promocija**

- Izvajali bomo promocijo vsebin objavljenih na portalu Kamra na FB in spletni strani knjižnice
- Vsebine na portalu Kamra redno promoviramo v okviru projekta Rastem z e-viri, kar bomo izvajali tudi v letu 2021.
- V letu 2021 bomo nadaljevali tudi z izobraževanji za zaposlene na območju, ki so bila zaustavljena zaradi epidemije.

Datum: 23. 10. 2020Pripravil: Saša Vidmar

## Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

<b>Območno uredništvo</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- udeležba na sestankih urednikov Kamre v Osrednji knjižnici Celje</li><li>- redakcija in koordinacija dela, dodajanje vsebin na portal Kamra</li><li>- seznanjanje zaposlenih v knjižnicah na območju z novostmi in aktivnostmi na portalu</li><li>- sodelovanje v skupini za vrednotenje prispevkov – Vrednotenje objav na portalu Kamra</li><li>- redna komunikacija z glavnim urednikom</li></ul>
<b>Pridobivanje vsebin in partnerjev</b>
<p>V letu 2021 načrtujemo pripravo treh novih digitalnih zbirk</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Trubar v Prekmurju – kulturni pomniki;</li><li>- Najstarejše ohranjene kapele;</li><li>- Pozdrav iz Ljutomera – na osnovi starih razglednic v sodelovanju s Splošno knjižnico Ljutomer)</li><li>- pripravili bomo akcijo zbiranja spominov – starejše razglednice in fotografije – zbrane bomo vnesli na portal Kamra, pripravili tematsko razstavo</li><li>- s sorodnimi kulturnimi ustanovami, društvi in posamezniki bomo še naprej sodelovali pri pridobivanju vsebin</li></ul>
<b>Usposabljanje vnašalcev vsebin</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- za knjižnice na pomurskem območju bomo pripravili delavnico z usposabljanjem za morebitno samostojno vnašanje</li><li>- po potrebi bomo izvedli tudi individualno bodisi skupinsko usposabljanje za posameznike ali vnašalce iz drugih ustanov</li></ul>
<b>Promocija</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- objavljene vsebine na Kamri bomo promovirali na družbenih omrežjih in v tiskanih medijih (regionalni časopis, občinska glasila, knjižnična revija Prekmuriana)</li><li>- portal Kamra in vsebine bomo vključevali v bibliopedagoške ure za OŠ in SŠ, domoznanske prireditve in druge aktivnosti z domoznansko vsebino</li></ul>

Datum: 23. 10. 2020

Pripravil: Dr. Klaudija Sedar

## Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

<b>Območno uredništvo</b>
<p>V sklopu območnega uredništva se vsako leto udeležimo dveh sestankov urednikov (v bodoče bodo sestanki v MKL oz. na daljavo). 1x letno se skupaj z vnašalci oz. sodelavci Kamre našega območja, udeležimo srečanja vnašalcev in sodelavcev Kamre v Osrednji knjižnici Celje.</p> <p>Sodelujemo pri izpopolnjevanju portala s predlogi za izboljšanje in posredovanje morebitnih pripomb, opozarjamo na napake ter jih sporočamo glavnemu uredniku v Osrednjo knjižnico Celje.</p> <p>Sodelujemo z vnašalci na območju (preko telefonskih pogovorov, elektronske pošte in po potrebi preko individualnih srečanj in usposabljanj) ter jih spodbujamo k vnašanju vsebin.</p> <p>Redno pregledujemo nove vsebine na portalu Kamra in v Albumu Slovenije. Po potrebi vsebine urejamo in popravljamo.</p>
<b>Pridobivanje vsebin in partnerjev</b>
<p>Pri pridobivanju vsebin, partnerjev in vnašanju vsebin na portal sodelujemo vse knjižnice Obalno-kraškega območja. V letu 2020 se nam je pri vnašanju vsebin na Kamro pridružila Narodna in študijska knjižnica iz Trsta oz. njen Odsek za zgodovino in etnografijo.</p> <p>Za leto 2021 planiramo, da bomo na portal KAMRA za Obalno-kraško območje prispevali 10 novih zbirk in dopolnjevali nekatere že obstoječe zbirke.</p> <p><b>Knjižnica Koper</b> Objava 2 digitalnih zbirk in več priložnostnih novic</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Prva zbirka bo predstavila duhovnika Alojza Kocjančiča, prvega slovenskega istrskega pesnika in domoljuba iz Kubeda.</li><li>- Druga zbirka bo predstavila Koprške palače iz zbirke starih razglednic Kopra.</li><li>- Dopolnili bomo zbirko Koprski trgi na starih razglednicah.</li></ul> <p><b>Knjižnica Makse Samsa Ilirska Bistrica</b> Objava 1 digitalne zbirke.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Premogovništvo na Bistriškem. Zbirka bo predstavila kratko zgodovino premogovništva v občini Ilirska Bistrica, kdaj in kje so kopali lignit, kdo so bili lastniki premogovnika...</li></ul> <p><b>Mestna knjižnica Izola</b> Objava 1 digitalne zbirke</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Razširitev obstoječih zbirk z novimi elementi.</li><li>- Zbirka božično-novoletnih voščilnic, ki so bile poslane od leta 1930 do leta 1945 na področju naše bivše skupne države Jugoslavije.</li></ul> <p><b>Knjižnica Bena Zupančiča Postojna</b> Objava 1 digitalne zbirke</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Zbirka o znani osebnosti</li></ul>

**Mestna knjižnica Piran**

Objava 1 digitalne zbirke in več priložnostnih novic

- Portorož na starih razglednicah. V zbirki bomo opisali zgodovino in razvoj kraja ter zgodovino in razvoj portoroškega hotela Palace. MME zbirke bodo digitalizirane stare razglednice Portoroža, ki jih hranimo v domoznanski zbirki knjižnice.

**Kosovelova knjižnica Sežana**

Objava 2 digitalnih zbirk:

- Plakati Kosovelove knjižnice je digitalna zbirka, ki bo v prihodnosti del večje zbirke o bogati zgodovini Kosovelove knjižnice Sežana. Skozi slikovno gradivo bodo predstavljeni dogodki, prireditve in avtorji, ki so bili gosti knjižnice.
- Portreti primorskih književnikov. Zbirka bo predstavila fotografije Tihomirja Pinterja in obenem književnike ter njihovo delo.

**Narodna in študijska knjižnica: Odsek za zgodovino in etnografijo**

Objava najmanj 2 digitalnih zbirk in več priložnostnih novic.

- Objava novic raznih dogodkov, ki se bodo odvijali med Slovenci v Italiji.
- Predstavitev razstav mladih umetnikov, ki jih NŠK promovira že nekaj let. Vsako leto priredi približno 4 samostojne razstave. Umetniki se predstavijo s fotografskim ali likovnim gradivom.

**Usposabljanje vnašalcev vsebin**

Po potrebi bomo pripravili usposabljanja za samostojno vnašanje na portal in svetovali uporabnikom pri vnašanju.

**Promocija**

Portal Kamra in Album Slovenije bomo predstavljali različnim skupinam in individualnim uporabnikom.

Poleg predstavitev samega portala širši javnosti, bomo naše dogodke objavljali v lokalnem časopisju in prebivalce na dogodke obveščali po lokalnem radiu ali TV ter preko družbenih omrežij in spletnih strani knjižnic.

Kamro bomo v okviru projekta »Rastem s knjigo« v vseh splošnih knjižnicah območja še naprej predstavljali sedmošolcem in srednješolcem.

Pri predstavitev splošnih knjižnic območja in njihovih dejavnostih bomo srednješolcem in osnovnošolcem predstavili elektronske vire, do katerih lahko brezplačno dostopajo. Bolj podrobno jim bomo predstavili portal Kamra, saj ponuja dostop do mnogih informacij, dokumentov, fotografij, razglednic in drugega gradiva, kar jim je lahko v pomoč pri seminarskih nalogah, saj portal zagotavlja kvalitetno vsebino.

Datum: Koper, 26.10.2020 Pripravila: Laura Chersicola

### Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

<b>Območno uredništvo</b>
<p>Gorenjskim partnerjem, ki vnašajo zgodbe na portal Kamra, svetujemo pri zasnovi posameznih zbirk, izboru multimedijskih elementov, pregledamo vnose pred objavo in predlagamo popravke. Spodbujamo jih, da vnesejo tudi čim več novic o domoznanskem dogajanju v knjižnicah. Pogosto skupaj z vnašalci posegamo tudi v starejše gorenjske zgodbe, dodajamo nove elemente ali poglavja.</p>
<b>Pridobivanje vsebin in partnerjev</b>
<p>Vsako leto izvedemo skupni projekt gorenjskih splošnih knjižnic - Domoznanski september, kjer z razstavami, zbiranjem spominov, predavanji obiskovalcem predstavimo skupno temo, s katero se ukvarjamo v vseh gorenjskih splošnih knjižnicah.</p> <p>Na tak način pridobljene vsebine predstavimo na Kamri kot samostojne zgodbe. Pridružili se bomo Dnevom evropske kulturne dediščine, ki bodo 2021 potekali na temo hrane z naslovom Dober tek (Slovenija bo 2021 evropska gastronomska regija), pripravili bomo zbiranje spominov.</p> <p>Sodelujemo tudi z lokalnimi društvi, ljudsko univerzo, Gorenjskim muzejem in posamezniki, da nam zbrani material z razstav posredujejo, tako da lahko oblikujemo zbirko na Kamri, posamezne fotografije vnesemo v Album Slovenije.</p> <p>V okviru digitalizacije domoznanskega gradiva, ki jo financira Ministrstvo za kulturo, vsako leto digitaliziramo gradivo gorenjskih splošnih knjižnic in Gorenjskega muzeja, iz katerega potem nastanejo zbirke na Kamri.</p> <p>V letu 2021 načrtujemo vnos vsaj 6 zgodb in 10 novic.</p>
<b>Usposabljanje vnašalcev vsebin</b>
<p>Skupaj s partnerji se udeležujemo usposabljanj, ki jih pripravlja celjska knjižnica.</p> <p>Nove partnerje usposobimo za vnašanje na delavnicah, ki jih vodi regijska urednica Kamre.</p> <p>2021 bomo pripravili srečanje vnašalcev z gorenjskega območja, na katerem se bomo pogovarjali o novih vsebinah.</p>
<b>Promocija</b>
<p>Kamro največ promoviramo v okviru prireditev in dejavnosti Domoznanskega septembra in pri izvedbi dnevov evropske kulturne dediščine: v lokalnih medijih (Gorenjski Glas, radio) in na spletnih straneh knjižnic.</p> <p>Za obiskovalce knjižnic pripravljamo zgibanko, kjer so predstavljene prosto dostopne in naročene e-zbirke, dostopne v gorenjskih splošnih knjižnicah.</p>

Datum: 25. 10. 2020

Pripravil: Jana Zeni Bešter

## Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

### Območno uredništvo

Regijska urednica bo sodelovala v skupini regijskih urednikov, udeležila se bo delovnih srečanj. Osrednje knjižnice območja spodbujamo pri vnosu in objavi vsebin na portal, prav tako jim nudimo individualno pomoč in svetovanje pri pripravi zbirk in vnosu vsebin na portal. Regijska urednica vse vnešene vsebine pred objavo natančno pregleda in jih objavi na portalu.

### Pridobivanje vsebin in partnerjev

V letu 2021 načrtujemo objavo:

- 30 novic
- 17 digitalnih zbirk
- 600 MME

### Digitalne zbirke

V sodelovanju z osrednjimi knjižnicami območja in drugimi partnerji načrtujemo:

1. Podbočje na razglednicah. Zbirko bo pripravila Valvasorjeva knjižnica Krško.
2. Zdole na razglednicah. Zbirko bo pripravila Valvasorjeva knjižnica Krško.
3. »Pošlji mi poljub«. Zbirko bo pripravila Knjižnica Mirana Jarca Novo mesto.
4. Ilka Vašte, pisateljica zgodovinskih in biografskih romanov. Zbirko bo pripravila Knjižnica Mirana Jarca Novo mesto.
5. Dularjev mlin. Zbirko bo pripravila Knjižnica Mirana Jarca Novo mesto.
6. Kreativne poslikave. Zbirko bo pripravila Knjižnica Mirana Jarca Novo mesto v sodelovanju z Društvom za ohranjanje kulturne dediščine Marmorinke iz Novega mesta.
7. Mladi, neznani, avantgardni. Zbirko bo pripravil Dolenjski muzej.
8. Po poteh spominskih plošč Temeniške in Mirnske doline: Peter Pavel Glavar, Lanšpreški gospod. Zbirko bo pripravila Knjižnica Pavla Golie Trebnje.
9. Voščila za leto in dan, voščilnice iz zbirke Julke Lavriha (iz obdobja 1910-1930). Zbirko bo pripravila Knjižnica Pavla Golie Trebnje.
10. Kapljice vode, ki pritečejo do nas, vodovod v Občini Črnomelj. Zbirko bo pripravila Knjižnica Črnomelj.
11. Janko Lavrin. Zbirko bo pripravila Knjižnica Črnomelj.
12. Zgodovina Knjižnice Sevnica. Zbirko bo pripravila Knjižnica Sevnica.
13. Mlini v brežiški občini. Zbirko bo pripravila Knjižnica Brežice.
14. Šole na Kranjskem. Zbirko bo pripravila Knjižnica Brežice.
15. Ulice našega mesta: po kom se imenujejo? Zbirko bo pripravila Knjižnica Brežice.
16. Sedem desetletij Knjižnice Brežice. Zbirko bo pripravila Knjižnica Brežice.
17. Brežice na razglednicah. Zbirko bo pripravila Knjižnica Brežice.



**Usposabljanje vnašalcev vsebin**

Za knjižnice na območju bomo izvajali individualno svetovanje pri pripravi in vnosu zbirk ter jih spodbujali pri objavljanju domoznanskih novic na portalu.

**Promocija**

Kamro in Album Slovenije bomo promovirali v okviru bibliopedagoškega dela in na različnih domoznanskih prireditvah v vseh knjižnicah območja. Nove zbirke bomo promovirali tudi preko spletnih strani knjižnic in knjižničnih družbenih omrežij.

Datum: 23.10.2020Pripravil: Klementina Kolarek

## Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra

Prosimo naštejte naloge, ki jih izvajate v sklopu območnega uredništva po posameznih segmentih:

<b>Območno uredništvo</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- skrbeli bomo za vnos vsebin ter za redakcijo in koordinacijo dela na portalu Kamra v regiji Spodnje Podravje,</li><li>- trudili se bomo za pridobitev novih partnerjev za delo na portalu,</li><li>- vnašalce na svojem območju bomo seznanjali z novostmi in aktivnostmi na portalu, jim posredovali navodila za vnos,</li><li>- partnerjem na našem področju bomo nudili pomoč pri vnosu vsebin na portal Kamra.</li></ul>
<b>Pridobivanje vsebin in partnerjev</b>
<p>Pri pridobivanju vsebin in gradiva za portal Kamra bomo sodelovali z regijskimi kulturnimi ustanovami, lokalnimi društvi in posamezniki. V letu 2021 predvidevamo vnos štirih digitalnih zbirk:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- nastanku in delovanju ptujskega kopališča,</li><li>- delu in življenju dr. Otmarja Majeriča, zdravnika in lastnika sanatorija in kopališča v Ormožu ter pobudnika filma o Ormožu,</li><li>- zgodovini gradu Ormož,</li><li>- pranju in likanju perila nekoč in danes,</li><li>- po potrebi bomo dopolnjevali že objavljene digitalne zbirke.</li></ul> <p>Skrbeli bomo tudi za vnos novic o kulturnih prireditvah na našem področju in tako promovirali dejavnost različnih ustanov, šol, društev in posameznikov iz naše regije.</p>
<b>Usposabljanje vnašalcev vsebin</b>
<p>Po potrebi bomo pripravili izobraževalno delavnico za vnašalce vsebin na portal Kamra ter nudili pomoč uporabnikom pri samostojnem vnašanju vsebin v Album Slovenije.</p>
<b>Promocija</b>
<p>Kamro bomo predstavljali osnovnošolski in srednješolski mladini in zainteresiranim posameznikom in skrbeli za promocijo portala v lokalnih medijih ter na družbenih omrežjih.</p>

Datum: 15. 10. 2020

Pripravil: Melita Zmazek

## **Program aktivnosti na področju območnega uredništva portala Kamra**

<p><b>Območno uredništvo</b></p> <p>Sodelovali bomo pri razvijanju, vzdrževanju in koordinaciji portala KAMRA, koordinirali delo v regiji, pridobivali in povezovali aktivne partnerje, dodajali vsebine ter izvajali redakcijo.</p> <p>Na območju Koroške poleg osrednje območne knjižnice delujejo tri osrednje knjižnice, v zadnjem času se je kot aktivni partner pri vnosu vsebin na portal Kamra, zaenkrat domoznanskih novic, pridružila Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec. Knjižnica Dravograd in Knjižnica Radlje ob Dravi zaradi pomanjkanja kadra same ne vnašajo vsebin na portal, so pa vsekakor pripravljene prispevati vsebine, ki bi jih vnesla območna urednica.</p> <p>Koroški pokrajinski muzej vsa leta kaže veliko pripravljenost in redno sodeluje s kvalitetnimi vsebinami, ki jih kot zgodbe na portal vnese območna urednica. Aktivno navezujemo stike s posamezniki - zbiralci domoznanskega gradiva ter publicisti (Mirko Osojnik, dr. Franc Verovnik, Jože Potočnik, Miha Brezovnik, Margareta Jukič).</p>
<p><b>Pridobivanje vsebin in partnerjev</b></p> <p>V letu 2020 načrtujemo vnos štirih novih digitalnih zbirk:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Od Koroškega fužinarja do ravenskega jeklarja: ob 400-letnici železarstva in jeklarstva v Mežiški dolini</b> Zbirka, ki delno povzema naslov nekdanjega znamenitega železarniškega časopisa, bo sledila vsebini istoimenske jubilejne publikacije, ki bo izšla konec leta 2020, v čast večstoletni železarski tradiciji v Mežiški dolini. Če bi časopis Koroški fužinar še obstajal bi v naslednjem letu praznoval že 70. jubilej. Zbirka bo hkrati tudi hommage odličnemu 'domoznanskemu' glasilu, ki je po 56 letih delovanja 2007 prenehal izhajati.</li><li>- <b>200 let šolstva na Prevaljah</b> Ni veliko krajev, ki se lahko pohvalijo s tako dolgotrajno tradicijo – 200 let šolstva. Ustanovitev šole je za kraj pomenila začetek opismenjevanja prebivalstva, kasneje pa je šola postala in ostala središče kulturnega, izobraževalnega in športnega utripa Prevalj. Ob častitljivem jubileju šolstva je nastal obsežen zbornik, ki mu bo sledila še zgodba na portalu Kamra, kot pisana priča preteklosti, s pomočjo katere danes razumemo sedanost in s ponosom zremo v prihodnost.</li><li>- <b>Gledališko vrenje med Peco in Uršljo goro: pet desetletij gledališke skupine Prevalje – Mežica</b> Na Prevaljah ne manjka kulturnih ustvarjalcev in kulturne energije skozi vsa obdobja, kultura je imela vedno posebno mesto. Ustvarjalni ljubiteljski duh je pustil številne sledi tudi na prevaljskih gledaliških odrih. Zbirka bo sledila zgodbi 50-letnega delovanja Gledališke skupine Prevalje-Mežica in bo posvečena spominu na njihova ustvarjalna leta, ki so se spletla v opus dobrega in kvalitetnega ljubiteljskega dela polnega presežkov – amaterizma, boljše - ljubiteljstva z veliko začetnico.</li><li>- <b>Mesto Ravne na Koroškem in urbanistični razvoj v času socializma</b></li></ul>

V drugi polovici 60-tih let in na začetku 70-tih so na Ravnah nastajale kvalitetne in celostne urbanistične zasnove. Zgrajene ali dograjene so bile stanovanjske soseske na Čečovju, Javorniku, na Šancah, Dobji vasi in še kje. Stanovanj je bilo dovolj, tako za domačine kot za številne delavce in strokovnjake iz drugih republik bivše skupne države, ki so dobili zaposlitev v Železarni Ravne. Podoba kraja se je spreminjala in mesto je cvetelo ...

- Novice:  
Vnos aktualnih domoznanskih novic z območja v sodelovanju s sorodnimi inštitucijami.

#### **Usposabljanje vnašalcev vsebin**

Udeleževali in sodelovali bomo na izobraževanjih, sestankih in delovnih skupinah ter v uredniškem odboru portala Kamra. V letu 2021 ne načrtujemo organiziranega usposabljanja za nove vnašalce vsebin s koroškega območja. Z vnašalko vsebin iz Knjižnice Ksaverja Meška Slovenj Gradec bo potekalo svetovanje individualno, preko telefona ali video povezav.

#### **Promocija**

- Tematsko zbiranje spominov z naslovom ODKRITI SPOMIN, bomo izvedli v virtualnem okolju in po možnosti še v katerem od Medgeneracijskih centrov v Mežiški dolini (Črna, Mežica ali Ravne na Kor.). Pozvali bomo prebivalce, da se z gradivom iz svojih družinskih arhivov aktivno vključijo v nastajanje predvidene domoznanske razstave, ki bo kot zbirka objavljena na portalu Kamra, posamične fotografije pa bomo vnesli na Album Slovenije.
- Proti koncu leta bomo javnosti predstavili novo digitalizirano gradivo ter zbirke na portalu Kamra in dLib.
- Vsebine portala Kamra kot podpora izobraževalnemu procesu bomo predstavljali šolskim skupinam ob rednih ogledih knjižnice in njenih zbirk.
- V mladinskem oddelku bo izvedena domoznanska delavnica za višje razrede osnovnih šol: izdelava plakatov na določene teme z uporabo vsebin s portala Kamra.
- Koroška sicer nima regionalnega časopisa, a vseeno se bomo potrudili najti možnost promocije vsebin portala z objavo v občinskih glasilih.

Datum: 23. 10. 2020 Pripravila: Simona Vončina

<b>Vsebinsko in operativno vodenje ter organizacijski razvoj portala</b>	<b>182</b>
administrativno in finančno poslovanje	
urejanje pogodbenih razmerij	
sestanki z Nadzornim svetom (organizacija in izvedba)	
koordinacija z regijskimi uredniki	
komunikacija s partnerskimi organizacijami	
organizacija delovnih skupin za izvedbo razvojnih nalog	
letni načrt	
letno poročilo	
spremljanje izvajanja načrtovanih aktivnosti	
Načrtovanje in dogovarjanje glede prehoda na novo platformo Wordpress	
<b>Zagotavljanje pravilnega delovanja portala</b>	<b>52</b>
nadzorovanje pravilnosti delovanja portala	
komunikacija s Truecad d.o.o. za odpravo nepravilnosti in izboljšanje funkcionalnosti	
<b>Uredništvo portala</b>	<b>364</b>
uredniški nadzor - spremljanje novih zapisov in posredovanje v primeru nedoslednosti in napak	
Testiranje novih rešitev	
<b>Organiziranje in izvajanje usposabljanja za vnašalce vsebin in partnerje</b>	<b>32</b>
dva sestanka za urednike, eno izobraževanje za vse vnašalce	
<b>Svetovanje in pomoč pri vnašanju vsebin s strani pooblaščenih partnerjev</b>	<b>120</b>
help desk (pol ure na dan)	
<b>Upravljanje avtorskih pravic</b>	<b>15</b>
<b>Priprava razvojnih dokumentov in vpeljevanje novih rešitev in novih servisov</b>	<b>80</b>
spremljanje razvoja sorodnih servisov	
proučevanje možnosti za partnerstva s sorodnimi projekti	
sodelovanje v delovnih skupinah v Sloveniji in mednarodno	
<b>Promoviranje portala</b>	<b>210</b>
predavanja in predstavitve	
organiziranje zbiranja spominov	
priprava promocijskega gradiva (elektronska zloženka)	
priprava promocijskega videa	

## **Upravljanje, urejanje in razvoj portala**

Stroški dela: 0,62 EPZ	18.600,00 €
------------------------	-------------

Stroški izobraževanja za vnašalce	0 €
Potni stroški, povezani z načrtovanimi aktivnostmi, vključno s stroški udeležbe na sestankih v tujini	0 €
Stroški nadgradnje portala	14.640,00 €
<b>Skupaj</b>	<b>33.240,00 €</b>

### **Specifikacija stroškov dela**

Razrez stroškov po številu oseb oziroma zaposlenih za izvajanje upravljanja, urejanja in razvoja portala Kamra

Zaposleni osebe /EPZ*:	Delež delovnega časa	Plačni razred	Stroški dela (plača, prevoz, malica, regres, dodatki)	število ur	Skupaj EUR
1.	27%	36	8.593,00	452	8.593,00
2.	35%	32	10.007,00	603	10.007,00
skupaj:	62%		18.600,00	1055	18.600,00

\*EPZ -  
ekvivalent  
polne  
zaposlitve

### **Specifikacija nadgradnje portala**

Storitev	Strošek brez DDV	Strošek z DDV
Nadgradnja WordPress	12.000,00 €	14.640,00 €
<b>Skupaj</b>	<b>12.000,00 €</b>	<b>14.640,00 €</b>

### **Celotni stroški delovanja portala - zaprosena sredstva**

Upravljanje, urejanje in razvoj portala	<b>33.240,00 €</b>
Stroški vzdrževanja Kamre po poteku garancijske dobe	5.709,60 €
Gostovanje	5.628,40 €
<b>Skupaj</b>	<b>44.578,00 €</b>